

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 60 имени героев Курской битвы»

Принята решением педагогического  
совета (протокол от 27.05.22 г. № 7)

Утверждена приказом МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа № 60  
имени героев Курской битвы»

от 27.05.22 г. № 7

Директор *Л.Е. Асадчих*

Л.Е.Асадчих



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Мобильная разработка»**

Уровень программы: стартовый.  
Возраст учащихся – 13-17 лет  
срок реализации программы 1 год

Педагог дополнительного образования:  
ЦО «IT-куб. Курск»  
Борисова Мария Валерьевна

Курск 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы:

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012, № 273-ФЗ (в ред. от 30.12.2021 г.)

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р)

- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.)

- Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей (Минобрнауки от 29.03.2016 г. №ВК-641/09).

- Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 г. №1-114 «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ».

**Концепция программы** основывается на идее педагогической поддержки учащихся в творческом развитии и реализации их творческого потенциала.

Мобильная разработка как вид деятельности способствует развитию ряда аспектов логического и технического мышления учащихся, формирует простейшие навыки конструирования, создаёт первичные представления о профессиях технической направленности (инженер, конструктор и другие). Программа предусматривает участие детей в конкурсах и выставках технического творчества.

Учебный материал программы «Мобильная разработка» знакомит учащихся с основами языка Java, простейшей технической документацией; формирует умение читать и разрабатывать программный код, проектировать и реализовывать мобильные приложения. Логика построения учебного материала и его освоение способствуют формированию и развитию пространственного воображения и способности учащихся к анализу. В процессе обучения развиваются пространственно-объемные представления, логическое мышление учащихся.

При реализации программы применяется разноуровневый подход к освоению учащимися теории и практики учебного материала. Он включает в себя: диагностику стартовых возможностей учащихся, дифференцирование способов организации учебной деятельности (по степени самостоятельности, скорости выполнения заданий, характеру помощи в освоении учебного материала и др.), дифференцирование теоретического материала и практических заданий по уровню сложности в соответствии с выявленными возможностями и уровнем готовности учащихся к обучению

#### **Отличительные особенности программы**

Программа имеет один уровень, который относится к стартовому уровню.

Начальная подготовка учащихся, полученная ими при освоении программы «Мобильная разработка», является пропедевтикой для дальнейшего обучения в детских объединениях технической направленности.

Соединение обучения, практической деятельности учащихся и элементов игры в единое целое обеспечивает расширение познавательных, практических и игровых возможностей в техническом творчестве учащихся.